

Segunda-feira

30/09

09h				
10h	Oficina Estéticas Negras Libertárias Sala 522 <i>Ministrantes: Rachel Nascimento e Eloanh Gentil (Madalena Anastácia)</i>	Oficina sobre literatura infantojuvenil negra e dinâmica dos grãos Sala 522 <i>Ministrante: Sinara Rubia</i>	Exposição Visual de esculturas de madeira auditório <i>Expositora: Adalgisa Marques de Barros</i>	Exposição Visual de fotografia corredor 5º andar <i>Expositora: Mirila Greicy Bittencourt Cunha</i>
11h				
12h				
13h	COMUNICAÇÕES ORAIS: SESSÃO 01 Auditório <i>Mediador: Prof.ª Heloíse da Costa Silva</i>	COMUNICAÇÕES ORAIS: SESSÃO 02 Sala 520 <i>Mediador: Prof.ª Lavini Beatriz Vieira de Castro</i>		
14h				
15h				
16h				
17h	Abertura (auditório) <i>performance "Joãozinho da Gomeia - de filho do tempo a rei do Candomblé (Átila Bezerra)</i>			Livraria Timbuktu
18h	Mesa: "Educação e religiosidade como prática de liberdade"			
19h	Auditório			
20h	Com Jaqueline Gomes de Jesus, Sonia Rosa, João Marcos Bigon, Átila Bezerra <i>Mediação: Allan Silva</i>			

Terça-feira

01/10

09h				
10h	COMUNICAÇÕES ORAIS: SESSÃO 03 Auditório Mediador: <i>Prof. Dr. Fábio Sampaio de Almeida</i>	COMUNICAÇÕES ORAIS: SESSÃO 04 Sala 520 Mediador: <i>Prof. Dr. Roberto Carlos da Silva Borges</i>	Exposição Visual de esculturas de madeira auditório <i>Expositora: Adalgisa Marques de Barros</i>	Exposição Visual de fotografia corredor 5º andar <i>Expositora: Mirila Greicy Bittencourt Cunha</i>
11h				
12h				
13h				
14h	Oficina de narrativas e estéticas do cinema negro brasileiro Auditório <i>Ministrantes: Marco Aurélio Correa; Marco Lamoreux</i>			
15h				
16h				
17h	Abertura (auditório) <i>Poetas Vivxs Exibição de curtas dos Irmãos Carvalho e da Yasmin Thainá</i>			Livraria Timbuktu
18h	Mesa: "Permita que eu fale, não as minhas cicatrizes"			
19h	Auditório Com Marcos e Eduardo Carvalho, Yasmin Thainá, Aline Valentim <i>Mediação: Erickson dos Anjos Amaral</i>			
20h				

Quarta-feira

02/10

09h						
10h	Arte Plumária Indígena Guajajara Sala 522	Oficina Ativando mudança na saúde: perspectivas em relação a gênero e raça Auditório		Exposição Visual de esculturas de madeira auditório	Exposição Visual de fotografia corredor 5º andar	
11h	Oficina Arte Indígena com Miçangas Sala 522	<i>Adriane das Neves Silva; Érida Aparecida José da Silva; Layla Vitorio Peçanha; Samuel Gonçalves Pinto</i>				
12h					<i>Expositora: Adalgisa Marques de Barros</i>	<i>Expositora: Mirila Greicy Bittencourt Cunha</i>
13h						
14h	COMUNICAÇÕES ORAIS: SESSÃO 05 Auditório	COMUNICAÇÕES ORAIS: SESSÃO 06 Sala 520				
15h	<i>Mediador: Prof.ª Drª Luciana de Mesquita Silva</i>	<i>Mediador: Prof. Dr. Mário Luiz de Sousa</i>				
16h						
17h	Abertura (auditório) <i>performance "Joãozinho da Gomeia - de filho do tempo a rei do Candomblé (Átila Bezerra)</i>					Livraria Timbuktu
18h	Mesa: "Educação e religiosidade como prática de liberdade"					
19h	Auditório					
20h	Com Jaqueline Gomes de Jesus, Sonia Rosa, João Marcos Bigon, Átila Bezerra <i>Mediação: Allan Silva</i>					